|  |  |
| --- | --- |
|  м |   |



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название объединений** | **Ф.И.О.****педагога** | **Время работы объединений** | **Название кабинета** |
| **Пн** | **Вт.** | **Ср.** | **Чт.** | **Пт.** | **Сб.** | **Вс.** |
| **ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ** |
| **«Сувенир»** | Дудко Н.В. | 140-1600(1 гр) | 140-1600(1 гр) |  | 140-1600(2гр) | 1400-1600(2гр) |  |  | Кабинет «Резьба по дереву и кости» |
| **«Юный художник»** | Сивкова Э.Е. | 1400-1600(1гр)1600-1800(2гр) | 1400-1600(1гр)1600-1800(2гр)  |  |  |  |   |   | Кабинет «Юный художник» |
| **«Наши руки не для скуки»** | Сивкова Э.Е. |  |  | 1400-1600(1гр)1600-1800(2гр) | 1400-1600(1гр)1600-1700(инд.зан.) | 1400-1600(2гр)1600-1700(инд.зан.) |  |   | Кабинет «Юный художник» |
| **«Рукодельница»**  | Дудко Н.В. | 16001800(1 гр) | 16001800(1 гр) | 16001800(2гр) |  | 1600-1800(2 гр) |  |  | Кабинет «Мастерская резьбы по дереву и кости» |
| **«Маленький художник»** | Рой Е.Ю. |  |  |  |  |  1400-1600(1гр)1600-1800(2гр)1800-1900(инд.зан.) |  |  1100-1300(1гр)1300-1500(2гр)1500-1600(инд.зан.) | Кабинет «Юный художник»  |
| **«Волшебные лоскутики»** | Лонгортова Ю.Е. | 1400-1600(1гр)1600-1800(2 гр)1800-1830(инд.зан.) |  |  | 1400-1600(1гр)1600-1800(2 гр)1800-1830(инд.зан.) |  |  |   | Кабинет «Творческая мастерская» |
| **«Кукольный сундучок»** | Лонгортова Ю.Е. |  | 1400-1600(1гр)1600-1800(2 гр)1800-1830(инд.зан.) | 1400-1600(1гр)1600-1800(2 гр)1800-1830(инд.зан.) |  | 1400-1600(1гр)1600-1800(2 гр)1800-1830(инд.зан.) |  |  | Кабинет «Творческая мастерская» |
| **«Мир глазами детей»**/очно-заочное обучение/ | Шарыпова Г.М. |  |  |  |  |  | 1500-1930  |   | ЦВиДО |
| **«Резьба по дереву и кости»** | Анемгурова Л.Н. | 1600-1800(1 гр) | 1600-1800(1 гр) | 1600-1800(2 гр) | 1600-1800(2 гр) | 1400-1600(3 гр)1600-1800(инд.зан.) |  |  | Кабинет «Мастерская резьбы по дереву и кости» |
| **«Фантазия»** | Анемгурова Л.Н. |  | 15401610(1 гр)16201650(2 гр) |  |  |  |  |  | ЦВиДО |
|  |  |  | 15401610(3 гр)16201650(4 гр) |  |  |  | ЦВиДО |
| **«Умелые ручки»**/очно-заочное обучение/ | Сивкова Э.Е. |  |  |  | 1000-1200 | 1000-1230 |   |   | ЦВиДО |
| **«Национально-прикладное искусство»** | Анемгурова Л.Н. | 1400-1600(1 гр) | 1400-1600(1 гр) | 1400-1600(2 гр)1800-1900(инд.зан.) | 1400-1600(2 гр) |  |  |  | Кабинет «Мастерская резьбы по дереву и кости» |
| **ТЕХНИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ** |
| **«Эксплуатация техники Крайнего Севера»** | Шарыпов А.М. |  |  |  |  | 1400-1600(1 гр)1600- 1800(2 гр)1800-1900(инд.зан.) | 1200-1500(1 гр)1500-1800(2 гр)1800-1900(инд.зан.) |  | ЦВиДО, кабинет «Компьютерный класс |
| **«Безопасное колесо»** | Шарыпов А.М. |  |  |  | 1400-1600(1 гр)1630-1830(1 гр) |  |  |  | ЦВиДО |
| **«Робототехника»** | Шарыпов А.М. | 1400-16001600-1800 | 1400-16001600-1800 | 1400-16001600-1800 |  |  |  |  | ЦВиДО, кабинет «Компьютерный класс |
| **«Создание мультфильмов»** | Шарыпова Г.М. | 1700-1800(1гр.) | 1700-1800(1гр.) | 1700-1800(1гр.) | 1700-1800(2гр.) | 1700-1900(2гр.) | 1200-1500(2гр.) |  | ЦВиДО |
| **СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ** |
| **«Умники и умницы»** | Акамова М.С. |  | 1300-1345 |  | 1300-1345 |  |  |  | ЦВиДО, актовый зал |
| **«Умники и умницы»** | Сангаджиев И.Б. |  | 1400-1500 |  | 1400-1500 |  |  |  | ЦВиДО, актовый зал |
| **«Эрудит»**/очно-заочное обучение/ | Конева Л.Ф. |  |  |  |  |  | 1000-1430 |  | ЦВиДО |
| **«Эрудит»**/очно-заочное обучение/ | Акамова М.С. |  0830-0930 |  | 0830-0930 |  | 0830-0900 |  |  | ЦВиДО |
| **«Школа лидера»**/очно-заочное обучение/ | Рой Е.Ю. | 1500-1600(1 гр) | 1500-1600(1 гр) | 1500-1600(2 гр) | 1500-1600(2гр) |  |  |  | ЦВиДОактовый зал |
| **«Школа лидера»**/очно-заочное обучение/ | Конева Л.Ф. |  |  |  |  |  |  |  | ЦВиДОактовый зал |
| **«Умники и умницы»** | Дудко Н.В. | 1300-1345(1 гр) | 1300-1345(2 гр) |  |  |  |  |  | ЦВиДО |
| **«Умники и умницы»** | Рой Е.Ю. |  |  | 1300-1345(1 гр) | 1300-1345(2 гр) |  |  |  | ЦВиДО |
| **СПОРТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ** |
| **«Шах и Мат»** | Сангаджиев И.Б. |  |  |  |  | 1400-1500(1гр) | 1400-1500(2гр)1500-1530(инд.зан.) |  | ЦВиДО |